

HOLLY HUNT ART

BIOGRAPHY AND STATEMENT

Faustino Aizkorbe

Faustino Gil Aizkorbe (born 1948, Esteribar) is a Spanish/Navarre sculptor, painter and graphic artist. After studying at the School of Arts and Crafts of Pamplona and at the Art Workshop of José Luis Ponce, Faustino Aizkorbe moved to Carrara, Italy, where he expanded his sculptural knowledge at the Carlo Nicoli Workshop, a fact he considers decisive in his creative career. Overcome some moments of uncertainty in his youth, decided that he wanted to devote himself to the world of art. And is that as a child was very clear that he wanted to be an astronaut, although in Olloqui, his hometown, did not have their own Cape Canaveral for the launches. However, although it may seem surprising, Faustino says that at night he keeps thinking about the moon. He defines his form of expression as a continuous transformation full of work and imagination, because for him, "art is like love, we have to work it". He seeks inspiration for his work in multiple sources such as nature, the countryside, architecture and people. "All this has to excite you and you have to transfer it to your work". Something that undoubtedly seeks and manages to transmit, since he intends to surprise and excite through his works. Faustino believes that today the public is very diverse and that he is mainly aimed at young people and people with an artistic education. What gives him the most satisfaction from his work is seeing the final result of his works and what he most hates, an incomplete work. He feels proud of many of his creations although he feels special weakness, "like a good Navarrese", for his monumental sculpture 'San Francisco Javier', which is exhibited in the city of Japanese Yamaguchi, twinned with Pamplona. In Faustino's opinion "art is the result of a form of aesthetic expression full of satisfactions". Professionally admires "who with his work dignifies his person and transmits to others his knowledge" and personally, to those who still trust him. Goya is the author of reference and considers his self-portrait with candles in the hat as "absolutely wonderful". Among his projects for the future is the ability to develop notes and models that he has made over the last few years, "to exhibit my work at the César Segnini Gallery in Miami, United States". To young people who start in the world of art, I would advise them to go to a professional school, work with enthusiasm and continue training. In his free time, which he recognizes is very scarce, he enjoys traveling, seeing museums, exhibitions and galleries of artists, although he also enjoys greatly appreciating the typical cuisine of the place where he is. To escape, he would go without hesitation to Senegal, a wonderful country that he loves for its people, its varied geography and its people, but especially for something so simple and at the same time extraordinary as a night in the desert.

HOLLY HUNT ART

CIRICULUM VITAE

2008

Exposición Inauguración nuevo estudio Aizkorbe. Pamplona.(individual)

Exposición María Forcada.(individual)

2007

Casa de Cultura. Lodosa. Navarra.(individual)

Exposición en el Palacio de los Castejones. Ágreda, Soria.(individual)

Galería María Forcada. Zaragoza.(individual)

Art Madrid 2007. Galería AC, Madrid.(Colectiva)

Nafarroa Oiñez '07. Viana , Navarra.(Colectiva)

Art D.C Washington. Galería Luis Burgos. Madrid.(Colectiva)

2006

Galería María Forcada. Tudela.(individual)

Galería Espacio 21. Madrid.(Colectiva)

Nafarroa Oiñez '06. Bera, Navarra.(Colectiva)

Feria Arte Contemporáneo de Sevilla.(Colectiva)

Galería AC Valencia.(Colectiva)

Galería Luis Burgos. Madrid.(Colectiva)

Feria Internacional Puro Arte Vigo. Galeria AC.(Colectiva)

Art Madrid 2006. Galería Luis Burgos. Madrid.(Colectiva)

Art Chicago 2006. Galería Luis Burgos. Madrid.(Colectiva)

2005

Summa 3. Baluarte. Pamplona. Navarra. España.(individual)

Galería Menhir. La Spezia. Italia.(individual)

Galería AC (Arte Contemporáneo). Marbella. Málaga. España.(individual)

HOLLY HUNT ART

Caja Vital Kutxa. Vitoria-Gasteiz. Alava. España.(individual)

Medalla de oro,V Certamen Internacional de Escultura de Pollença. Palma de Mallorca.

Galería Sopa de Letras. Valencia.(individual)

Galería María Forcada. Zaragoza.(individual)

ART MIAMI ´05, Galería Granillo, Córdoba, Argentina. Miami, USA.(Colectiva)

ARTE FIERA ´05, Galería Luis Burgos, Madrid. Bologna, Italia.(Colectiva)

ART CHICAGO ´05, Galería Luis Burgos, Madrid. Chicago, USA.(Colectiva)

Nafarra Oiñez ´05. Alsasua, Navarra.(Colectiva)

Galería Mas-Menos Cuatro. Adeje, Tenerife.(Colectiva)

2004

Kurt Art Gallery. San Sebastián. Guipúzcoa. España.(individual)

Aizkorbe 1987 (Fin de una situación transitoria). Galería Evelio Gayuno. Valladolid. España.(individual)

Chateau d´Etxauz. Saint Etienne de Baïgorry. Francia.(individual)

Galería Sopa de Letras. Valencia. Valencia. España.

ART MIAMI ´04, Galería Granillo, Córdoba, Argentina. Miami, USA.(Colectiva)

ARTE FIERA ´04, Galería Luis Burgos, Madrid. Bologna, Italia.(Colectiva)

Nafarroa Oinez ´04, Estella, Navarra.(Colectiva)

Galería Moisés Pérez de Albéniz “Desde otro lugar 1978-2004”, Pamplona.(Colectiva)

ARTEAMERICAS ´04, Galería Granillo, Córdoba, Argentina. Miami, USA.(Colectiva)

ATRIO. Colección de Arte del Parlamento de Navarra, Pamplona.(Colectiva)

Galería Metta “Locales – Visitantes”. Madrid.(Colectiva)

Galería Sopa de Letras, Valencia.(Colectiva)

ART COLOGNE ´04, Galería Luis Burgos, Madrid. Colonia, Alemania.(Colectiva)

2003

ART MIAMI ´03, Galería Granillo, Córdoba, Argentina. Miami, USA.(Colectiva)

Nafarroa Oinez ´03, Lumbier, Navarra.(Colectiva)

HOLLY HUNT ART

ART PALM BEACH '03, Galería Art Core, Toronto, Canadá. Palm Beach, USA.(Colectiva)

ARTEAMERICAS '03, Galería Granillo, Córdoba, Argentina. Miami, USA.(Colectiva)

“De Montparnasse a la idea pura” .Colección Serra, Sala Kubo Kutxa espacio. San Sebastián.(Colectiva)

BA '03, Galería Granillo, Córdoba,Argentina. Buenos Aires, Argentina.(Colectiva)

Galería Luis Burgos. Madrid. España.(individual)

2002

Nafarroa Oinez 2002. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona. (Colectiva)

Feria Internacional de Arte, Palm Beach. Florida, USA. (Galería María José Granillo).(colectiva)

Feria Internacional de Arte, Miami, Florida, USA. (Galería María José Granillo).(colectiva)

Feria Internacional de Arte, Buenos Aires. Argentina.

Galería María José Granillo. Córdoba. Argentina.(individual)(colectiva)

Universidad Purdue West Fafayette. USA.

Ibalaldia, Getxo, Vizcaya, España.(colectiva)

Alcázar de los Reyes Cristianos. Córdoba. España.(individual)

Galería Miró, Praga. República Checa.(individual)

Feria Internacional de Arte, Praga (Galería Miró).

Galería María Forcada. Tudela. Navarra.(individual)(colectiva)

2001

Feria Internacional de Arte, Palm Beach. Florida, USA. (Galería Adriana Schmidt).(colectiva)

Feria Internacional de Arte, miami. Florida, USA. (Galería Adriana Schmidt).(colectiva)

Feria Internacional de Arte, Arco. Madrid. (Galería Adriana Schmidt).(colectiva)

Feria Internacional de Arte, Palm Springs. California, USA. (Galería Adriana Schmidt).(colectiva)

Galería Adriana Schmidt. Alemania.(individual)

Feria Internacional de Arte, Córdoba. Argentina.

Galería María José Granillo. Córdoba. Argentina.(individual)

Nafarroa Oinez 2001. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona.(colectiva)

HOLLY HUNT ART

2000

Art Palm Beach, USA. (Galería Adriana Schmidt. Alemania).(colectiva)

Ba Feria Internacional de Arte, Buenos Aires. Argentina. (Galería Adriana Schmidt. Alemania).(colectiva)

Fia Caracas, Venezuela. (Galería Adriana Schmidt. Alemania).(colectiva)

Sala Carolina Aachen. Alemania.(colectiva)

Monumento a los Caídos. Ayuntamiento de Pamplona.(colectiva)

Palacio Izu. El Arte de hoy por los hombres del mañana. Pamplona.(colectiva)

Nafarroa Oinez 2000. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona.(colectiva)

Galería El Portal. San Juan de Luz. Francia.(individual)

Galería Adriana Schmidt Skulpturepark. Stuttgart. Alemania.(individual)

Galleria María José Granillo. Córdoba. Argentina.(individual)

Feria Internacional de Arte, Boston. USA. (Galería Adriana Schmidt. Alemania).(colectiva)

Museo de Calahorra. La Rioja.(individual)

Feria Internacional de Arte, Córdoba. Argentina.(colectiva)

1999

Feria de Navarra, Pabellón de Arte.(colectiva)

Galería Adriana Schmidt. Colonia. Alemania.(individual)

Universidad de Purdue Lafayette, Indianápolis, USA.(individual)

Palacio de Vallesantoro. Sangüesa.(individual)

Deutsche Bank. Colonia. Alemania.(colectiva)

Cartel para Nuevo Futuro de Oteiza y Aizkorbe.

1998

Exposición en el Centro de Escultura Contemporánea. Tokyo. Japón.(individual)

Galería Marvin Rosebaum. Boca Ratón, Florida. USA.(individual)

Exposición mundial Lisbon'98. (Gobierno de Navarra).(colectiva)

Esculturas en el Campus de la Universidad Pública de Navarra. Pamplona.(colectiva)

HOLLY HUNT ART

1997

Primer premio de escultura Ciudad de Aoiz. Navarra.

Exposición en la Galería Azul. Pamplona.(individual)

Exposición en el Palacio Izu. Pamplona.

Exposición Galicia Terra Única, presentada en Navarra, Cantabria, País Vasco, La Rioja, Aragón, Asturias, Castilla y León.(colectiva)

Feria Stampa. Galería Serie. Madrid.(colectiva)

Caja de Ahorros Municipal, Sala García Castañón. Pamplona.(individual)

Sala de Arte de Colegios Profesionales. Pamplona.(individual)

1996

Exposición en el Castillo de Gorraiz. Navarra.(individual)

Exposición Formas en Parques y Calles de Pamplona. Ayuntamiento de Pamplona.(colectiva)

Invitado por el Gobierno de Navarra a la IV Ciudad de Navarra para la Cultura.

1995

Primer premio en el Concurso de Carteles de San Fermín. Pamplona.

Galería María Forcada. Tudela, Navarra.(individual)

Exposición en el Hotel Maissonave. Pamplona.

Donación de una escultura para Unicef, Hotel Maissonave. Pamplona.

Jean Art Gallery, Seúl. Korea.(individual)

Galleria Christian Zeller. Berna. Suiza.(individual)

Castillo de Arazuri. Arazuri, Navarra.(individual)

1994

Galería María Forcada, Tudela. Navarra.(individual)

Exposición en el Castillo de Arazuri, Navarra.

Exposición colectiva en la Caja de Ahorros Municipal de Pamplona. Navarra.(individual)

Exposición en el Planetarium de Pamplona. Current Naverrese Art.(colectiva)

1993

HOLLY HUNT ART

Exposición en el Museo Barjola. Gijón.(individual)

Exposición para la Asociación del Parkinson. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona.(colectiva)

Sala de exposiciones de Ibercaja. Obra Cultural. Valencia.(individual)

Fiac'93. París. (Galería Punto, Valencia).(colectiva)

1992

Profesor/colaborador del X Seminario de Artes Pláticas, El Arte Como Oficio en la Escuela de Arquitectura. Instituto Ciencias de la Educación, Universidad de Navarra.

Art Tokyo'92. Jean Art Gallery. Seul, Korea.(colectiva)

Basel'92. Suiza.(colectiva)

Art Frankfurt'92. Alemania.(Galería Punto, Valencia).(colectiva)

Expo'92. Pabellón de Navegación. Exposición internacional, Sevilla.(individual)

Exposición en la galería J-3 Art. Bilbao.(individual)

Exposición en la galería Manuela Vilches. Marbella, Málaga.

Art Miami'92. Galería Centro Euro-Americano. Caracas.(colectiva)

Exposición en Haussler-Grupe. Mohringen, Alemania.

Art. Cologne 25 Internationaler Kunstmark. Alemania.(colectiva)

Galería Ambrosino. Miami, USA.(individual)

Häussler Gruppe. Stuttgart, Alemania.(individual)(colectiva)

Galería Emè Pariente. Biarritz, Francia.(individual)

Universidad de Navarra. Pamplona. Navarra.(colectiva)

1991

Arte Expo'91. Tokyo. Japón. (Galería Manuela Vilches, Marbella, Málaga).(colectiva)

Jean Art Gallery. Seul. Korea.(individual)

Primer premio de escultura de la Caja de Ahorros de Toledo.

Galería Döbele. Stuttgart. Alemania.(individual)

Cologne'91. Galería Döbele. Stuttgart. Alemania.(colectiva)

HOLLY HUNT ART

Basel'91. Suiza.(colectiva)

Art Chicago'91 USA. (Galería Padulo).(colectiva)

Art Expo New York. USA. (Galería Padulo).(individual)

Galería Centro de Arte Euro-Americano. Caracas. Venezuela.(colectiva)

Exposición Nafarroa Oinez'91. Pamplona.(colectiva)

Escultura para Proyecto Hombre. Premio Rotary Club.

Caja de Ahorros Municipal de Pamplona.(individual)

Daisho co. Ltd. (Tokyo Art). Japón.(individual)

Art. Cologne 25 internationaler Kunstmark. Alemania.

Exposición en la sala García Castañón de la Caja de Ahorros Municipal. Pamplona.

1990

Exposición Artistas Navarros en el Museo de Navarra. Pamplona.(colectiva)

Skulptueren Park Hergogin Diane. Stuttgart. Alemania.(colectiva)

Galería de arte Lina Fon. Honk-Kong.(individual)

Galería de arte María Forcada. Tudela. Navarra.(individual)

Galería de arte Manuela Vilches. Marbella, Málaga.(individual)

Premio Rotary Club para la escultura Nuevo Futuro.

Galería Emè Pariente. Biarritz, Francia.(individual)

1989

Exposición en la Galería Goya. Zaragoza.(individual)

Exposición Diferencia y Repetición, en la Galería Manuela Vilches. Marbella. Málaga.(colectiva)

1988

Escultura conmemorativa Centenario 1888-1988. Colegio Lecaroz. Navarra.

Proyecto para Orcasur. Madrid.

Estudio y realización en mármol de esculturas. Estudio Carlo Nicoli. Carrara. Italia.

Exposición en Marbella Hill Club Jardines Colgantes. Marbella, Málaga.(individual)

HOLLY HUNT ART

1987

Exposición en la galería Norai Pollença. Palma de Mallorca.(individual)

Primer premio del IV Certamen Internacional de Escultura de Pollença. Palma de Mallorca.

Proyecto para la Mancomunidad de Aguas de la Comarca de Pamplona. Zubiri.

Exposición en la sala García Castañón de la Caja de Ahorros Municipal. Pamplona.

1986

Arco'86 Madrid. Galería Parke 15. Pamplona.(colectiva)

VII Bienal Ciudad de Zamora. Escultura Ibérica Contemporánea.(colectiva)

1985

Exposición El Múltiple En La Escultura en la galería Fermín Echauri. Pamplona.(colectiva)

Murales de granito negro para la Caja de Ahorros Municipal de Pamplona.

1984

Realización de dibujos y maquetas de mármol para Serie Elfi I.

1983

Preparación de esculturas en madera Serie Modulada.

Murales para Naturaleza Crepuscular (madera y pintura).

1982

Exposición Jumelage Pamplona - Bayona. Ayuntamiento de Bayona. Francia.(colectiva)

1981

Exposición en la galería Parke 15. Pamplona.(individual)

1980

Exposición de escultura Ayer, Hoy Y Manana. Semana cultural de Navarra. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona.(colectiva)

Exposición Jumelage Pamplona - Bayona. Caja de Ahorros de Bayona. Francia.(colectiva)

1978

Realización de escultura de hormigón en Garciriáin. Navarra.

Exposición pintores y escultores navarros. Pabellones de la Ciudadela. Pamplona.(colectiva)

HOLLY HUNT ART

1977

II Bienal de Pintura y Escultura de Santander. Museo Palacio de Elsedo.(colectiva)

II Certamen Vasco-Navarro de Pintura. Museo de Bellas Artes. Bilbao.(colectiva)

Exposición en la sala García Castañón de la Caja de Ahorros Municipal. Pamplona.

1976

Exposición de escultura Euskal Urratsak Nafarroa. Sala Berthee, Pamplona.(colectiva)

II Bienal de Marbella, Málaga.(colectiva)

1975

Exposición de pintura Sangüesa vista a través de la pintura. Palacio Valle Santoro. Sangüesa.(colectiva)

1974

Primer Premio de pintura y Mención Honorífica de Escultura. IV Certamen de Arte Larraona. Pamplona

1973

Estudio de maqueta y bocetos para el Concurso Monumentos Inauterik, Centro de Iniciativas Y Turismo, Tolosa.

1955

Se traslada a Pamplona con su familia, donde reside actualmente.

1948

Nace en Olloqui (Navarra) el 20 de julio.